

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Отдел образования Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад комбинированного вида № 203

Принято
Педагогическим советом
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

Утверждаю
и.о. заведующего МБДОУ – детский сад
комбинированного вида № 203
Репина Л.В.
Приказ № 48 от «31» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
адаптированной основной образовательной программы –
программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности
для детей 6-го года жизни.

Срок реализации 1 год.

Согласовано
Совет родителей
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Отдел образования Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад комбинированного вида № 203

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
адаптированной основной образовательной программы –
программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности
для детей 6-го года жизни.

Срок реализации 1 год.

Разработчик:
учитель – дефектолог - Фадюшина Ю.В.
воспитатели: Сафарова И.А.

Екатеринбург, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Стр.
I.	Целевой раздел рабочей программы.	4
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Перечень нормативных и нормативно – методических документов, как основа для разработки рабочей программы.	4
1.1.2.	Цели и задачи рабочей программы.	5
1.1.3.	Принципы и подходы к рабочей программе.	6
1.1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы.	14
1.3.	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	18
II.Содержательный раздел рабочей программы.		26
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	26
2.1.1.	Модуль образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	30
2.1.2.	Модуль образовательной области «Познавательное развитие».	36
2.1.3.	Модуль образовательной области «Речевое развитие».	42
2.1.4.	Модуль образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».	47
2.1.5.	Модуль образовательной области «Физическое развитие».	55
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.		
2.1.6.	Модуль образовательной области «Мы живем на Урале».	55
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.	60

2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	65
2.4.	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.	67
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	67
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	68
III.	Организационный раздел рабочей программы.	75
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
3.1.	Материально – техническое обеспечение рабочей программы.	75
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания рабочей программы.	85
3.3.	Распорядок и режим дня.	88
3.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	90
3.5.	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	92
3.6.	Кадровые условия реализации рабочей программы.	94
3.7.	Планирование образовательной деятельности.	94
IV.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	95

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1.1. Перечень нормативных и нормативно - методических документов, как основа для разработки рабочей программы.

Рабочая программа разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384));
- СанПиН 2.4.1.3049-13 - «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г.)
- Закон «Об образовании» Российской Федерации;
- Устав МБДОУ – детского сада комбинированного вида № 203.

Рабочая программа как планово - прогностический документ организации образовательного процесса разработана в соответствии:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. N 2/15))
- Адаптированной основной образовательной программы – программы дошкольного образования (далее по тексту АООП ПДО), разработанной участниками образовательных отношений, самостоятельно утвержденной заведующим МБДОУ – детского сада комбинированного вида № 203.
- Возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО с 7.30 до 18.00 часов (10,5 ч в день) кроме выходных и праздничных дней.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель – создание условий для:

- повышения социального статуса дошкольного образования;
- обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности;

Задачи:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- обеспечить социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, через интегрирование всех образовательных областей («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», которые ориентированы на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей);
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- обеспечить готовность ребёнка к школе;
- установление доверительного делового контакта с семьёй, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагога, для обеспечения полноценного развития ребенка.

Эти задачи решаются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной и чтение.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

- 1). Принцип полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2). Принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 4). Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5). Сотрудничество Организации с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 6). Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7). Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8). Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9). Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10). Сохранение уникальности и самости детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 11). Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 12). Уважение личности ребенка;
- 13). Реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей; в самостоятельной деятельности детей, не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы и ведущим видом деятельности является игра.

1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста:

В планировании воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы учитывается возрастная характеристика детей 6-го года жизни, определенная авторами Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования»; парциальные: «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под.ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.

Возрастные особенности детей:

Характеристика детей (5-6 лет): ребенок стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.).

В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей

у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Характеристика детей (5-6 лет) с ЗПР: дети 5-6 лет с задержкой психического развития значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии мыслительной деятельности. Это выражается в несформированности таких операций, как анализ, синтез, в неумении выделять существенные признаки предметов и делать обобщение, наблюдается низкий уровень развития абстрактного мышления.

Анализ объектов отличается у детей 5-6 лет с задержкой психического развития меньшей полнотой и недостаточной тонкостью. В результате этого они выделяют в изображении почти вдвое меньше признаков, чем их нормально развивающиеся сверстники. Деятельность детей при анализе признаков ведется чаще всего хаотично, без плана. Подобная картина обнаруживается при обобщении.

Умение мысленно сравнивать предметы или явления и выделять в них общий признак является одним из существенных условий овладения понятиями в процессе обучения.

Недостаточный уровень сформированности операции обобщения у детей с задержкой психического развития отчетливо проявляется при выполнении заданий на группировку предметов по родовой принадлежности. Адекватное выполнение таких заданий предполагает, прежде всего, наличие необходимого запаса родовых понятий таких, как «мебель», «посуда», «растения», «животные» и т.д. Дети 5-6 лет этой категории могут правильно воспроизвести в среднем лишь половину необходимых понятий. Это относится не только к родовым, но и видовым понятиям. Иногда это бывает связано с недостаточным личным опытом ребенка и бедностью его представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Для формирования родовых понятий используются образные логические упражнения. Важно, чтобы они предъявлялись в определенной последовательности: упражнения в словесной классификации следует проводить после овладения детьми навыками группировки реальных предметов и изображений. В дальнейшем уместно предлагать детям более сложные задания: выделить группы однородных предметов из предложенного материала, указывая общее слово и перечисляя единичные предметы, относящиеся к понятию, которое оно обозначает. Большинство детей 5-6 лет с задержкой психического развития достаточно хорошо владеют элементарными формами классификации.

Распределение по группам простых геометрических фигур на основе выделения одного из признаков (цвета или формы) не представляет для них трудностей.

При классификации сложного геометрического материала и классификации по двум признакам продуктивность выполнения работы несколько снижается. Основная трудность заключается в том, что дети не могут мысленно осуществить операцию совмещения двух признаков. Однако они оказываются в состоянии выполнить задание, если им предоставляется возможность практически действовать с объектами классификации.

Недостаточное развитие мыслительных операций отчетливо проявляется у ребенка 5-6 лет с задержкой психического развития при выполнении различных учебных заданий. Процесс решения интеллектуальных задач определяется эмоционально-волевыми особенностями ребенка.

Часто дети с задержкой психического развития называют «первый» пришедший на ум ответ, и задача оказывается не решенной даже в тех случаях, когда потенциально они в состоянии справиться с нею. Дети с особыми образовательными нуждами нередко подменяют трудную для них задачу более «легкой». Они как бы сознательно стремятся избежать усилий,

связанных с умственным напряжением при решении интеллектуальных задач. Решение мыслительных задач, которые трудно даются детям, рекомендуется выполнять с применением наглядности, постепенно снижая долю ее участия в мыслительном процессе.

Нарушение речевого развития детей 5-6 лет с задержкой психического развития носит системный характер и входит в структуру дефекта. Для этих детей характерны бедность и неточность словаря, недостаточная дифференцированность слов по их семантике, повторы одних и тех же слов, неадекватное их использование. Низкий уровень владения морфемным составом слова приводит к неумению распознавать его семантику по значимым словообразовательным компонентам. Например, вместо «порвали кораблик» говорят «сломали». Шоссе, тропинку, мостовую обозначают одним словом «дорога», не чувствуя разницы в лексическом значении слов.

Дети 5-6-7 лет с задержкой психического развития имеют различные недостатки речевого развития, помимо нарушений звуковой стороны речи наблюдаются отклонения в ее лексико-грамматическом оформлении.

Для речи рассматриваемой категории дошкольников характерны: ограниченный круг используемых частей речи (в основном существительные, глаголы, личные местоимения), затруднения в словообразовании. При усложнении синтаксической конструкции в речи детей 5-6 летнего возраста с задержкой психического развития проявляются аграмматизмы, особенно в согласованиях косвенных падежей существительных с прилагательными и местоимениями («много хвойные деревья», «на зеленых лугов», в неправильном управлении «Дед тащит репка»).

Ряд нарушений наблюдается и в процессе формирования чувства языка. У детей с задержкой психического развития 5-6 лет период словотворчества наступает позже и продолжается дольше, чем в норме. К концу дошкольного возраста у детей этой группы может наблюдаться «взрыв» словотворчества, однако употребление неологизмов отличается рядом особенностей. Например, для образования слов одной и той же грамматической категории может быть использован один и тот же словообразовательный аффикс.

В отличие от нормы, когда неправильность неологизма осознается самим ребенком, дети 5-6 лет с задержкой психического развития в большинстве случаев определяют образованное ими слово как правильное. При парном сравнении грамматически верно и неверно оформленных предложений многие дети воспринимают их как правильные, меньшинство считает, что одно из этих предложений неправильное, но не могут указать, какое. Нарушения становления словообразовательных процессов у детей данной группы обусловлены более поздним, по сравнению с нормой, формированием обобщенных классов слов с выраженными трудностями их дифференциации.

В 5-6 летнем возрасте дети с задержкой психического развития не умеют самостоятельно пересказать прослушанный текст, составить рассказ по сюжетной картинке, дать описание предмета. При составлении устных сочинений наблюдается быстрое соскальзывание с заданной темы на другую, более знакомую и легкую; привнесение в рассказ побочных ассоциа-

ций и инертных стереотипов; частое повторение одних и тех же слов и фраз; постоянное возвращение к высказанной мысли. Сложноподчиненные предложения, которые составляют дети этой группы, настолько пространны, что иногда у слушающего создается впечатление, что ребенок, начав говорить, не может остановиться.

Все это является результатом затруднений в планировании и развертывании речевого сообщения. Внимание дошкольников 5-6 лет с задержкой психического развития характеризуется повышенной отвлекаемостью, недостаточной концентрированностью на объекте. Детям свойственна пониженная работоспособность и неустойчивость внимания имеют разные формы индивидуального проявления. У одних дошкольников максимальная концентрация внимания и наиболее высокая работоспособность обнаруживаются в начале выполнения задания, а по мере продолжения работы эти факторы неуклонно снижаются; у других детей сосредоточение внимания наступает после того, как они приступят к деятельности; у третьих отмечаются периодические колебания внимания. У большинства дошкольников данной категории внимание неустойчивое - быстро фиксируется и быстро переключается. Такие дети способны к усвоению только малого объема информации. Меньшую группу составляют дети с пассивным вниманием: медленно сосредоточиваются и также медленно переключаются на другую работу. Снижение способности распределять и концентрировать внимание особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих для детей с задержкой психического развития значительное смысловое и эмоциональное содержание. Посторонние раздражители вызывают значительное замедление выполняемой деятельности детей 5-6 лет с задержкой психического развития и увеличивают количество ошибок.

У всех дошкольников седьмого года жизни с задержкой психического развития наблюдаются недостатки памяти, причем они касаются всех видов запоминания: произвольного и непроизвольного, кратковременного и долговременного. В первую очередь, у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Эти особенности влияют на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала. Очень важную роль играет непроизвольная память ребенка. Дети с задержкой психического развития запоминают хуже нормально развивающихся дошкольников, которые моложе их на два-три года. Одна из основных причин недостаточного уровня развития непроизвольной памяти у детей с задержкой психического развития - их низкая познавательная активность.

Дошкольникам шестого года жизни с задержкой психического развития свойственны импульсивность, расторможенность, повышенная двигательная активность или, наоборот, вялость, медлительность, которые обычно сохраняются при воспроизведении заученного материала. Назвав несколько запомнившихся слов или картинок, они считают свою задачу выполненной и не предпринимают попыток вспомнить больше. После дополнительного стимулирования со стороны взрослого большинство детей рассматриваемой категории воспроизводят дополнительно некоторое количество материала, что свидетельствует о том, что сами они не до конца реализуют возможности своей памяти.

Дети с задержкой психического развития обнаруживают более низкие результаты при запоминании связного текста, цифр, наборов слов и предметных картинок. В связи с этим необходимо отбирать материал так, чтобы уменьшить объем его запоминания примерно в 2 раза по сравнению с нормой. При этом заслуживает специального внимания тот факт, что полнота воспроизведения в значительной мере зависит от сложности задания. Недостатки произвольной памяти у детей с задержкой психического развития проявляются не только в снижении объема памяти, но и в ее недостаточной точности.

У многих детей 5-6 лет с задержкой психического развития наблюдаются трудности с восприятием учебного материала. Об этом свидетельствует, прежде всего, недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний ребенка об окружающем мире. Это обусловлено тем, что его восприятие неполноценно, вследствие этого не получает достаточной информации об окружающем мире. Скорость восприятия у дошкольников с задержкой психического развития становится заметно ниже той, что считается нормальной для данного возраста, фактически при любом отклонении от оптимальных условий. Дети рассматриваемой категории испытывают затруднения при необходимости узнать предметы на контурных или схематических изображениях, особенно если те перечеркнуты или перекрывают друг друга.

Недостатки слухового восприятия у дошкольников 5-6 года жизни с задержкой психического развития проявляются в фонематических нарушениях. Такие дети плохо дифференцируют глухие и звонкие согласные («б» -«п», «д»-«т» и т.п.), с трудом выделяют звуки и последовательность звуков в словах со сложной слоговой структурой (особенно при сочетании согласных-«зонт», «страна»).

Им трудно вычленить слово из предложения, предложение из текста.

Особенно следует отметить недостатки пространственного восприятия у детей 5-6 лет с задержкой психического развития (например, направления или расположения отдельных элементов в сложном изображении). Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осязания. Это взаимодействие складывается у детей с задержкой психического развития с запозданием и долгое время оказывается неполноценным. Недостатки данного вида восприятия затрудняют обучение чтению и письму, где очень важно различать расположение элементов. Узость пространственного восприятия проявляется в выполнении задания не до конца.

Поскольку развитие пространственных представлений тесно связано со становлением конструктивного мышления, то и формирование представлений данного вида у дошкольников с задержкой психического развития также имеет свои особенности.

Индивидуальная характеристика воспитанников группы:

Состав группы: 10 - человек; 1 - девочка, 9 - мальчиков.

20% детей группы – отсутствие самостоятельной речи;

100% детей группы - нарушение познавательной деятельности;

20% детей несформированность:

- продуктивных навыков;
- игровых навыков;
- навыков самообслуживания.

Список детей группы:

№	Дата поступления	Рекомендации МППК	Примечание*
1	12.08.2022	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР	
2	31.08.2022		
3	16.03.2022		
4	31.08.2022		
5	31.08.2022		
6	05.05.2022		
7	31.08.2022		
8	16.08.2022		
9.	28.02.2022		
10.	01.09.2022		
11.	31.08.2022		

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Требования ФГОС ДО к результатам освоения АООП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также

системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
2. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
3. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
4. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
5. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
6. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
7. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
8. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
9. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
10. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
11. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

12. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
13. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Пояснительная записка

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с ФГОС и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Цели и задачи.

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков программы:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам; достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы и подходы реализации образовательной деятельности.

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть про-

должателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самостоятельной деятельности.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию сво-

его поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современные дошкольники хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как созидатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;
- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;
- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);
- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;
- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);
- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми;

Планируемые результаты освоения детьми содержания образовательной области.

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми

- других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
 - ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
 - ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
 - ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
 - ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
 - ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
 - ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
 - ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплении и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала;
- ребенок знает название и герб своего города, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленное в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных особенностей и индивидуальных особенностей детей.

Во-первых, должно учитываться, что ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально созданной и постоянно поддерживаемой взрослым ситуации успеха. Именно для ребенка с ЗПР данная ситуация жизненно необходима. Взрослому нужно постоянно создавать педагогические условия, при которых ребенок сможет перенести усвоенные способы и навыки в новую или по-новому осмысленную ситуацию. Это замечание относится не только к предметно-практическому миру ребенка, но к формируемым навыкам межличностного взаимодействия.

Во-вторых, необходимо учитывать потребности ребенка-дошкольника с ЗПР в общении со сверстниками. Эти психологические потребности могут быть реализованы в условиях коллектива сверстников. Поэтому при работе с детьми этой категории индивидуальная работа должна вестись параллельно с коллективными видами деятельности.

В дошкольном детстве общение, предметная, игровая, изобразительная, конструктивная и трудовая деятельность лежат в основе возникновения всех психологических новообразований и становления личности ребенка в целом.

Образовательная деятельность учитывает состояние и уровень развития ребенка и предполагает коррекцию по разным направлениям:

- обучение игровой деятельности и ее развитие;
- ознакомление с окружающим миром и развитие речи;
- художественно-эстетическое воспитание и развитие;
- формирование правильного звукопроизношения;
- ознакомление с художественной литературой;
- развитие элементарных математических представлений;
- трудовое воспитание;
- физическое воспитание.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности способов усвоения ребенком общественного опыта:

- сенсорное воспитание и развитие внимания;
- формирование мышления;
- формирование элементарных количественных представлений;
- ознакомление с окружающим;
- развитие речи и формирование коммуникативных способностей;
- обучение грамоте (развитие ручной моторики и подготовка руки к письму, обучение элементарной грамоте).

Специфика организации образовательной деятельности для детей с ЗПР обнаруживается в структурировании материала, методике его преподнесения.

Построение содержания учебного плана в системе коррекционно-развивающего обучения осуществляется на основе следующих критериев:

- опора на жизненный опыт ребенка;
- ориентация на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- усиление практической направленности изучаемого материала;
- выделение сущностных признаков изучаемых явлений;
- необходимость и достаточность объема изучаемого материала;
- введение в содержание учебных программ коррекционных методов активизации познавательной деятельности.

Важным элементом коррекционно-педагогической деятельности с дошкольниками является индивидуально-групповая работа по коррекции индивидуальных недостатков развития. Имеются в виду специальные занятия, с целью не только повышения общего, интеллектуального уровня развития, но и решения конкретных задач предметной направленности: подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, ликвидация пробелов обучения и т.д.

Для коррекционно-развивающего обучения очень важно создать положительное эмоциональное отношение ребенка к занятиям. Педагог-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, результаты обсле-

дования детей фиксирует в протоколах, что помогает ему планировать индивидуально-коррекционные занятия, направленные на развитие отдельных психических функций и операций.

Основной задачей коррекционно-педагогической работы воспитателя ДООУ с детьми с ЗПР является повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального.

Задачи обучения и воспитания.

При планировании образовательной деятельности с детьми с ЗПР воспитателями ставятся такие задачи, как:

- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Единство указанных задач позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания детей в ДООУ и подготовки к школе детей с ЗПР.

Основное содержание работы

- Создать условия для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей.
- Продолжать знакомить детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность.
- Создание условий для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствуя его физическому здоровью;
- Закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры и в другой совместной деятельности.
- Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний.
- Создать условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей.

- Создать условие для приобретения необходимого личного социокультурного опыта, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

Показатели развития детей 6-го года жизни.

Моторное развитие:

1. Движения приобретают легкость и изящество, энергичны и точны.
2. Увлеченно прыгает с разбега в длину и высоту.
3. Размахивается при метании предметов.
4. Ловит мяч одной рукой.
5. Может ходить боком по скамейке.
6. Умеет прыгать на месте, чередуя ноги.
7. Свободно рисует карандашом и красками, вырезает ножницами любые формы.

Сенсорное развитие:

1. Тщательно, планомерно исследует предметы зрительно и осязательно.
2. Определяет и называет новые геометрические формы - ромб, овал.
3. Правильно называет оттенки цветов: голубой, розовый, фиолетовый, серый.

Умственное развитие

1. Считает до 10, складывает единицы, имеет понятие о делении на равные части.
2. Последовательно называет дни недели, времена года.
3. Может обобщать 4-5 предметов методом исключения, называет составляющие обобщающих предметов – понятий.
4. Делает последовательные умозаключения по 2-м картинкам, рассуждает. Речь не косноязычная.

Игровая деятельность

1. Проявляет устойчивый интерес к игре.
2. Есть любимые игры и роли.
3. Сюжет игры приобретает наибольшую полноту, яркость и выразительность.
4. В игре наиболее часто отражается жизнь окружающих людей.

Поведение

1. Согласует свою деятельность с другими людьми.
2. Начинает сознательно выполнять правила с пониманием их значения.
3. Не только сам выполняет правила поведения, но и следит, чтобы их выполняли другие.

Навыки

1. Все умеет делать самостоятельно: умываться, одеваться, пользоваться столовыми приборами.
2. Активно поддерживает порядок и чистоту в доме и детском саду.
3. Свободно пользуется ножницами.

2.1.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социализацию в педагогике рассматривают как процесс и как результат формирования у детей представлений о многообразии окружающего мира, становления отношения к воспринимаемым социальным явлениям и навыков поведения, соответствующих общественным нормам.

В дошкольном детстве закладываются основы личностной культуры. Ее базис, необходимый для усвоения и активного воспроизводства социального опыта в общении и деятельности, — ориентировка малыша в реалиях предметного мира, созданного руками человека, в самом себе, в явлениях собственной и общественной жизни.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
- Формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности детей, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации.
- Учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения).
- Расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых.
- продолжать формировать у детей социальные представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов.
- Развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх.
- Развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление и процессе моделирования социальных отношений

Содержание образовательной деятельности

Эмоции.

- Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).
- Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.
- Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество.

- Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым.
- Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».).
- Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми.
- Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

- Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.
- Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.
- Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.
- В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.
- Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья.

- Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.
- Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
- Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи.
- Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному.
- Правила отношения к пожилым людям в семье.

Показатели развития к концу года обучения

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
- Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир.

- Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир).
- Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.
- Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд.

- Развитие самостоятельности в самообслуживании.
- Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).
- Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).
- Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям.
- Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.
- Представления о ручном труде и конструировании.
- Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

- Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Показатели развития к концу года обучения

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

- Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.).
- Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укусы и пр.).
- Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги.
- Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.
- Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Показатели развития к концу года обучения

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

2.1.2. Модуль образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
- Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- Расширять и уточнять представления детей о макро- социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;
- Развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- Расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Содержание образовательной деятельности:

Развитие сенсорной культуры

- Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.
- Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).
- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
- Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Развитие интереса к людям разного пола и возраста.
- Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.
- Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества.
- Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми.
- Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.
- Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.
- Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

- Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
- Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
- Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.
- Проявление интереса к родной стране.
- Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.
- Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.
- Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.
- Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.
- Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.
- Освоение представлений о других странах и народах мира.
- Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
- Развитие интереса к жизни людей в разных странах.
- Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

- Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов.
- Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).
- Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).
- Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.
- Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).
- Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

- Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей.
- Понимание причин этих явлений.
- Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).
- Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.
- Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).
- Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).
- Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

- Освоить умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.
- Проявлять особый интерес к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.
- Освоить состав чисел в пределах первого десятка.
- Освоить умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Проявлять умение практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах).
- Учить решать логические задачи.

- Проявлять умение предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
- Уточнять умение детей ориентироваться в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, лево, право (показ сторон).
- Учить детей воспроизводить последовательность времен года, месяцев, частей суток, дней недели.
- Вовлекать детей в проектировочную деятельность, отражающую их временные представления.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

- Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).
- Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.
- Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.
- Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
- Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Показатели развития к концу года обучения

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
- знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

2.1.3. Модуль образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи ребенка и формирование его коммуникативных способностей родителями и педагогами продолжается на протяжении всей жизни ребенка как в дошкольном учреждении, так и в семье. В то же время на занятиях по развитию речи планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка и развитие его языковых способностей. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на

основе расширения познавательного и речевого опыта детей;

- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать дифференцированно-целостное смысловое восприятие и понимание текстов.
- Расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов- синтаксических связей и средств их выражения.
- Развивать способности самостоятельно составлять цельное и связное высказывание на основе овладения детьми пересказом, рассказом.
- Усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.
- Развивать общие речевые навыки детей, в том числе автоматизацию в речи правильного произношения звуков, способности правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов.
- Развития навыков обобщения, способности сравнивать предметы и явления, выделять различные и сходные признаки.
- Развития способности определять понятия на основе предметно-содержательных изображений.
- Развития способности устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно-следственные зависимости.
- Развития фразовой речи в ходе бесед по рисункам, аппликациям поделкам детей.
- Обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.
- Продолжать знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям.
- Учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и

их взаимоотношения, мотивы их поведения, отражать это понимание в речи.

- Учить детей при рассказывании сказок и других литературных произведений использовать наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым.
- Стимулировать желание детей самостоятельно устанавливать последовательность основных смысловых компонентов речи, учить их оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания.
- Продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

- Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе).
- Освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы;
- Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
- пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;
- с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа;
- в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;
- сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;
- с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание);

- в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;
- образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества:

- Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели;
- Внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их;
- Использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:

- Названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;
- Личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания;
- Социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;
- Названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);
- Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).
- Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

- Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р);
- Упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;
- Использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Освоение представления о существовании разных языков;
- Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;
- Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова;
- Осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;
- Составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении;
- Развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

- Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы);
- Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием;
- Понимание образности и выразительности языка литературных произведений;
- Проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Показатели развития к концу года обучения

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

2.1.4. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

–

- Стимулировать познавательный интерес детей к процессу и результату конструирования.
- Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.).
- Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений в описании эмоции с помощью творческих рассказов.
- Учить детей определять свой замысел, формулировать его, следовать ему в процессе работы, объяснять после окончания.

Содержание образовательной деятельности

- Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах.
- Ассоциировать и образно воспринимать их.
- Развивать художественно-эстетические способности.
- Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное.
- Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.
- Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

- Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета.
- Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.
- Это собственной инициативе интегрировать виды деятельности.
- Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.
- Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы.
- Знакомство со способом создания наброска.
- Умения рисования контура предмета простым карандашом.
- Освоение новых более сложных способов создания изображения.
- Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

- Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.
- Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов.
- Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).
- Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.
- Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.
- В *изображении предметного мира*:
 - передавать сходства с реальными объектами;
 - *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов;
 - *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в *сюжетном изображении*: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт;
 - *в декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы;
 - украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении;

- украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

– Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

- Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами.
- Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.
- Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.
- Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.
- Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Показатели развития к концу года обучения

- Высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;
- Любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;

- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;
- Примиает участие в процессе выполнения коллективных работ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности. Расширение читательских интересов детей.

- Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.
- Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста.

- Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.
- Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.
- Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.
- Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста.

- Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.
- Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.
- Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).
- Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Показатели развития к концу года обучения

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

МУЗЫКА

СМОТРЕТЬ РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.

2.1.5. Модуль образовательной области «Физическое развитие».

СМОТРЕТЬ РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1.6. Модуль образовательной деятельности «Мы живем на Урале»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть), отражает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Основывается на Примерную региональную программу воспитания и обучения детей дошкольного возраста – Екатеринбург, ИРРО, 2009 г.

Примерная региональная программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста характеризуется тем, что:

- направлена на разностороннее развитие детей от трех до семи лет, учитывает психофизиологические закономерности их развития;
- направлена на развитие эмоционально-аффективной сферы, способности ребенка понимать эмоциональные состояния свои и других людей, выражать эмоции и чувства вербально, не вербально (в движении, мимикой, голосом, в творчестве), на формирование групповой сплоченности и эмоциональной открытости;
- направлена на развитие социально-коммуникативных умений, способности сопереживать другому, на овладение социально приемлемыми способами самовыражения в ситуациях общения, расширение представлений ребенка о себе и своих возможностях, способствует формированию социально-уверенного поведения;

- имеет базисный характер и направлена на поддержку основных линий развития ребенка, отвечающих своеобразию возраста, учитывающих сензитивность разных возрастных периодов к становлению тех или иных психических функций и новообразований, роли ведущей деятельности в их формировании.

Образовательная деятельность строится на развитии:

- воображения и основанного на нем творчества (творческого отношения к действительности);
 - исходных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов логического мышления);
 - речи и речевого общения;
 - произвольности, регуляции поведения и др.), призвана обеспечивать проектируемый уровень общего психофизического развития ребенка на каждом возрастном этапе дошкольного детства и на стадии его завершения.
- задает базисное содержание образовательного процесса в дошкольных учреждениях с учетом региональной специфики (географически условий, национальных и культурных традиций), предусматривает вариативность его реализации, способствует развитию инициативы и творчества педагогов дошкольных образовательных учреждений;
 - носит преемственный, перспективный характер с примерными программами начальной ступени общего образования, определяя связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации образовательного процесса), обеспечивающей развитие ребенка;
 - является ориентиром для разработки образовательных программ дошкольного учреждения, составления авторских рабочих программ педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Образовательное содержание программы, соответствующее психолого-педагогическое обоснование потенциала психофизического развития детей дошкольного возраста может служить условием для выравнивания их стартовых возможностей при поступлении в школу.

Содержание образования, реализуемое в специально организованных интегрированных видах деятельности, в совместном коммуникативном взаимодействии. Содержание нацелено на развитие представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к гармоничному, деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром ближайшего окружения, Уральского региона.

Формы организации:

- игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсия, путешествие;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулка в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;
- развлечение;
- проектирование решения проблемы;
- познавательная беседа (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Перспективный тематический план ознакомления дошкольников с историей и природой Урала.

Время	Тема недели	Содержание регионального компонента (в соответствии с возрастом)
Сентябрь	«До свидания, лето»,	– Обобщить представление о насекомых, обитающих на Северном Урале. – Обобщить представление о растительном мире СУ, города Екатеринбурга, территории детского сада. – Традиции празднования «Дня знаний» в Екатеринбурге. – Познакомить детей с природно-географическими зонами ЮУ: лесная, горная, лесостепная, степная. – Познакомить с животными. – Птицами, обитающими в регионе, в различных зонах
	«Здравствуй, детский сад».	
		– Календарь природы (название месяцев осени в народе). – Приметы осени. Фольклор (поговорки, пословицы, заклички, песенное творчество). – Формировать представление детей о тесной взаимосвязи человека.

Октябрь	«В гостях у Осени!»	– Его семьи, рода с природой. – Дать сведения о календарных обрядах и традициях народов СУ. – Сельское хозяйство Свердловской области.
	«День народного единства!»	– Праздничные традиции народов Урала. – Знакомство с народными календарно-обрядовыми праздниками. – Русские народные календарные игры. – Народные костюмы национальностей Урала.
Ноябрь	«Я вырасту здоровым!»	– Дать сведения детям о том, что наивысшим счастьем рода, семьи является здоровый ребенок. – Народы считали, что природа может сделать человека здоровым. – Дать детям знания о домашних (семейных) народных способах лечения больных с помощью природных средств (траволечение, грязелечение, закаливание в бане, применение меда и др.). – Традиции и обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.
	«Здравствуй, Зимуха – Зима!»	– Календарь природы (название месяцев в народе и почему). – Приметы зимы. – Фольклор (пословицы, поговорки, заклички, песенное творчество). Особенности уральской зимы. – Народные зимние игры и забавы. – Зимние виды спорта, характерные для Свердловской области, Урала.
Декабрь Январь	«Новый год!»	– Традиции празднования Новогодних праздников народами Урала. – Посещение Новогодних представлений и городских ёлок.
Февраль	«Город, в котором я живу!»	– История города Екатеринбурга (постройка заводов, возникновение отдельных поселений вокруг, торговля, хозяйство, становление крупного центра). – Знакомство с профессиями, характерными для города Екатеринбурга и Урала. – Формировать представления о работе уральских мастеров (промыслы). – Познакомить с историей возникновения транспортных средств города Екатеринбурга. – Изучение и наблюдение за объектами неживой природы (камень, почва, песок, вода), находящихся на территории города Екатеринбурга. – Особенности дорожного движения города Екатеринбурга.

		– Безопасный подход к детсаду.
	«День защитника отечества»	– Представление о родах войск, служащих на Урале. – Известные воины-защитники. – Улицы, названные в честь героев.
Март	«Международный женский день»	– Познакомить детей со смысловым значением слова «семья». – Состав семьи, особенности взаимоотношений между членами семьи. – Наличие традиций в семье. – Дать детям знания о народных особенностях режима семьи. – Роль родителей в практическом обучении ремеслам и домоводству. – Поло-ролевые обязанности мальчиков и девочек по участию в домашнем хозяйстве. – Традиции и обычаи, связанные с укреплением семьи, со знанием своей родословной. – Традиции и обычаи, связанные с поддержанием родственных, добрососедских отношений.
	«Народная культура и традиции»	– Дружба народностей на территории Урала. – Взаимопомощь и интернациональные мероприятия. – Познакомить детей с традициями и обычаями, связанными со строительством и переселения в новый дом. – Дать сведения о внутреннем убранстве дома. – Название и назначение предметов народного быта. – Учить детей устанавливать видоизменения названий и функциональных назначений предметов, утвари, одежды быта. – Познакомить детей со значением слова «утварь». – Дать сведения о различных видах утвари в доме. – Особенности украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды.
Апрель	«Неделя театра»	– Особенности народного костюма. – Культурные места города (театры, цирк, парки, дворцы творчества). – Известные мероприятия в культурной жизни города.
	«Идёт красавица Весна!»	– Календарь природы (название месяцев в народе и почему). – Приметы весны. – Фольклор (пословицы, поговорки, заклички, песенное творчество).

		– Красная книга Урала. – Представления об особо охраняемых территориях Урала, Екатеринбурга.
Май	«День Победы!»	– Исторические места и памятники, посвященные Великой Отечественной войне.
	«День защиты детей!»	– Традиции доброжелательного, активизирующего отношения к ребенку в процессе непрерывной его поддержки (воспитание девочек и мальчиков). – Ознакомление с подвижными играми. – Использование фольклора в развитии в двигательной активности детей. – Пословицы и поговорки о дружбе.

2.2. Вариативные формы, методы и средства взаимодействия с воспитанниками в рамках реализации образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО.

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Основные трудности при проектировании образовательного процесса в ДОО

Ряд примерных образовательных программ побуждает педагогов переходить от «вчерашних привычных» учебных занятий к новым вариативным формам (игры, беседы, мастерские, проектная деятельность и др.).

Данный призыв объясним и актуален, однако является предпосылкой для отсутствия взаимопонимания внутри педагогических коллективов, а также несёт в себе риск депривации свободной спонтанной игры воспитанников:

- хаотичное использование понятийного аппарата дошкольной педагогики;
- отсутствие чётких структурных компонентов образовательного процесса с детьми дошкольного возраста;
- неспособность разработать, спланировать и организовать процесс обучения и воспитания.

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков

Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность

Методы передачи сведений и информации, знаний:

- Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.
- Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
- Методы практического обучения:
 - упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
 - приучение;
 - технические и творческие действия
- Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
- Методы эстетического восприятия:
 - побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
 - побуждение к сопереживанию;
 - культурный пример;
 - драматизация.
- Средства:
 - разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
 - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
 - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
- Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)
- Средства проблемного обучения:
 - рассказы, содержащие проблемный компонент;
 - картотека логических задач и проблемных ситуаций;
 - объекты и явления окружающего мира;
 - различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.);
 - оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).
- Методы поддержки эмоциональной активности
 - игровые и воображаемые ситуации;
 - похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
 - придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
 - игры-драматизации;
 - сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
 - элементы творчества и новизны;
 - юмор и шутка.

– Средства поддержки эмоциональной активности:

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.,
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;
- юморески, комиксы и др.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционная работа опирается на основные линии развития ребенка-дошкольника: физическое воспитание и укрепление здоровья, развитие ведущих видов детской деятельности, познавательное развитие (в том числе речевое), художественно-эстетическое развитие социально-нравственное и личностное развитие.

Коррекционно-развивающие задачи решаются как на каждом образовательном занятии, так и на специальных занятиях (например, логопедические занятия и индивидуальные занятия учителя-дефектолога или психолога). Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируются и реализуются в свободной или специально спроектированной деятельности, а также в режимных моментах.

С каждым ребенком еженедельно проводится не менее 3 индивидуальных занятий с учителем-дефектологом (учителем-логопедом). Во время проведения этих занятий учитываются особенности индивидуального темпа и характера усвоения ребенком программного содержания.

Обязательным условием при проведении занятий является использование различных методов обучения: словесных, наглядных, практических и их оптимальное сочетание. Эффективность воспитания и обучения обеспечивается максимальным использованием практической деятельности детей. В целях достижения максимального коррекционно-педагогического воздействия все занятия организуются при условии положительного эмоционального отношения со стороны ребенка, что достигается обеспечением каждому воспитаннику близкой и понятной мотивации любой деятельности, широкого использования игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержки интереса к процессу деятельности и получению заданного результата.

Любое новое содержание сначала отрабатывает учитель-дефектолог, подготавливая базу для занятий воспитателя. Непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой форме и объединяются единой темой и сюжетной

линией. В структуру включаются дидактические игры и упражнения, практическая работа с различными материалами, графические упражнения. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности зависит от возраста детей.

Процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики данной категории детей. Учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, и группы в целом.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-образовательной работы

1. Акимова М.К., Козлова В.Т. Диагностика умственного развития детей. – СПб. 2006
2. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста: Учеб.пособие / Л.С. Цветкова, А.В. Семенович, С.Н. Котягина, Е.Г. Гришина, Т.Ю. Гогберашвили; Под ред. Л.С. Цветковой. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Игры и упражнения по развитию познавательных процессов. - Ярославль: Академия развития, Академия К, 2000. Г
4. Гатанов Ю. Б. Развиваю воображение. - СПб.: Питер, 2000.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно: Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. Учебно-методический комплект из 4 книг. – М.: Издательство «Гном» и «Д», 2007.
6. Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.:Мозайка-Синтез, 2012.
7. Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет. - М.: Сфера, 2001.
8. Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий / А.А. Цыганок, А.Л. Виноградова, И.С. Константинова. – М.: Теревинф, 2006.
9. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2007.
10. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет. - М.: Сфера, 2001.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является полноправным субъектом образовательного процесса.

Задачи взаимодействия педагогов с семьей:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической грамотности:
 - задачи информативного плана (познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы МБДОУ, дать советы по профилактике гриппа и т.д.),
 - задачи обучающего плана (научить родителей руководить детской деятельностью: игровой, интеллектуально-познавательной, художественно-творческой и т.д);
 - задачи коррекционно-развивающего плана (оказание родителям квалифицированной помощи в оздоровлении и коррекции психического и речевого развития детей).
2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью мотивации к дальнейшему сотрудничеству с ними, активизации во взаимодействии с ребенком и воспитателем, согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Основные направления взаимодействия с семьей:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей по разным аспектам проблемы здоровьесбережения, сохранения и укрепления здоровья детей; обеспечения индивидуально-дифференцированного подхода к детям, испытывающим трудности развития; речевые нарушения разной природы и др.
2. Поддержание у родителей интереса к коррекционно-образовательной деятельности МБДОУ (знакомство со Образовательной программой, коррекционными и здоровьесберегающими педагогическими технологиями, результатами образовательной деятельности, методами и приёмами практической работы с детьми).

Содержание работы с родителями

№п/п	Содержание работы	Сроки выполнения
1	Ознакомление родителей с результатами с психолого-педагогического обследования.	Сентябрь, май
2	Групповые родительские собрания.	2 раза в год
3	Групповое консультирование родителей, проведение мастер-классов для родителей, семинаров-практикумов.	2 раза в год

4	Анкетирование, индивидуальное консультирование родителей.	В течение года
5	Оформление папок-передвижек, информационных стендов.	В течение года
6	Проведение открытых занятий (групповых и индивидуальных).	В течение года
7	Задания, рекомендованные для совместного выполнения с детьми.	В течение года
8.	Использование фонда материалов, обеспечивающих работу родителей с ребенком в домашних условиях (материалы для родителей по проблемам психофизического развития, дидактические игры по развитию психических процессов, материалы для развития мелкой моторики рук).	В течение года

2.6. Образовательные технологии для реализации целей и задач рабочей программы

Формы и приемы организации образовательного процесса по модулю образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»:

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдение Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры - подвижные, дидактические, творческие	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстрация (совместно со сверстниками)	Экскурсии, путешествия Наблюдения Личный пример Беседа Рассказ Объяснение Напоминание Запреты Похвала Чтение произведений художественной литературы

Тренинги Викторины КВН Моделирование Обучение Напоминание Рассказ Ситуативный разговор Творческие задания Дидактическая игра Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций тренинги	Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованная постановка Праздники и развлечения Показ Тематический досуг	Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками) Экспериментирование Наблюдения	туры
---	--	--	------

**Формы и приемы организации образовательного процесса по модулю образовательной области
«Познавательное развитие»:**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения	Игры - развивающие, подвижные со строительным материалом. Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематические прогулки Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки	Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры
---	---	---	---

**Формы и приемы организации образовательного процесса по модулю образовательной области
«Речевое развитие»:**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием различных видов театров Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок

Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок; Обучение пересказу по картине; Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
--	---	--	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по модулю образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»:**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Обсуждения Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

Формы и приемы организации образовательного процесса по музыкальному воспитанию

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)	Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх	Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Сюжетно-ролевые игры	Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей

Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	- перед дневным сном При пробуждении Музыкально-дидактическая игры Индивидуальная работа Праздники, развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры—драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр	дио записей Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
---	--	--	---

**Формы и приемы организации образовательного процесса по модулю образовательной области
«Познавательное развитие»:**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на улице, - походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов,	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Игровые ситуации Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - имитационные движения Физкультминутки, Динамические паузы	Сюжетно - ролевые игры Подвижные игры. Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа Совместные игры Походы

- сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта Спортивные упражнения	Подвижные игры Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемные ситуации Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Упражнения: - корректирующие, - классические, - коррекционные. Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественной литературы Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры		
---	---	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Кабинет учителя-дефектолога

- шкафы для пособий,
- мебель для детей,
- доска магнитная,
- зеркало,
- игры, игровые пособия,
- канцелярские принадлежности.

Группы

- мебель для детей и взрослых,
- микрокабинеты педагогов,
- игровые уголки (зоны),
- игры и игрушки.

Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Перечень оборудования и дидактического материала:

- атрибуты для игры-драматизации (репка из папье-маше, домик-теремок);
- видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе, на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность;
- групповые фотографии, отражающие жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения или гостями);
- иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий;
- книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей);

- костюмы сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.).
- костюмы, изображающие животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяка и др.);
- куклы (девочка, мальчик);
- куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и т. п.);
- магнитная доска;
- мягкие модули;
- наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);
- настольные ширмы;
- плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок;
- рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, лягушка, поросенок, козленок, утенок и т. п.);
- фланелеграф;
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими жизненный опыт ребенка, интересные события жизни; день рождения, детские праздники, занятия и др.);
- Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, фотография группы детей, индивидуальные фотографии каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольного учреждения, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе).

Модуль образовательной области «Познавательное развитие». **Перечень оборудования и дидактического материала**

- бочки - вкладыши;
- деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.;
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.);
- заводные игрушки (машинки, игрушки-забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.);
- игрушки с крепящимися деталями;
- игрушки сюжетные: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и др.;
- книги, содержащие художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления.

- колокольчики, погремушки;
- кольца для надевания на руки, на подставки;
- корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
- коробки форм (разного вида);
- коробки - вкладыши разных размеров;
- логические блоки Дьенеша;
- лотки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей;
- лото-вкладыши;
- магнитофон; аудиокассеты с записями различных мелодий; пластмассовые кегли и шары;
- материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши;
- матрешки (от трехместных до пятиместных);
- мелкие игрушки животных и их детенышей;
- набор «Достань колечко»; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка;
- набор муляжей овощей, фруктов, грибов;
- набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с вилкой и др.;
- наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа);
- надувные мячи (большие, средние и маленькие);
- неваляшки разного размера (5);
- пирамидки разного размера и разной конструкции;
- пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг - солнце, основа туловища для бабочки, корзинка);
- пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки);
- различные доски Сегена;

- различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др.;
- разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных);
- Разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки;
- рубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со съёмными фигурками, палочки с кольцом на конце и без кольца;
- столики с втулками; коляски с ручьятками; тележки, машины;
- сюжетные и предметные иллюстрации;
- сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка, куклы;
- тазы, кувшины, банки;
- тележки со стержневыми и сюжетными съёмными фигурками;
- тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей;
- трафареты;
- трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками;
- шарики и куб и кисточки для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки;
- шароброс с шарами двух размеров;

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Перечень оборудования и дидактического материала

- Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна (с двумя и тремя карманами);
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие);
- специальный стол для хранения сыпучих материалов;
- набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы;
- горох, фасоль, чечевица, перловая крупа, манная крупа, речной песок и т. п.;
- прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.);
- посуда: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров;

- формочки для песка (в виде цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.);
- штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки и штемпельная подушка;
- емкость (аквариум);
- предметы-орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 108 трех) и т. п.;
- игрушечные удочки с магнитами; мелкие игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.);
- природный материал: желуди, ракушки, камешки различной величины;
- пуговицы разного размера (различных цветов);
- счетные полоски; мелкий счетный материал: грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики;
- сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.;
- наборы цифр от 1 до 5;
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.);
- наборы полосок, разных по длине;
- наборы лент и полосок, разных по ширине;
- объемные и плоскостные модели домов и елок разной величины;
- изображения разных времен года и частей суток;
- карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур, от 1 до 5;
- домино (детское) с изображением предметов и кружков;
- наборы геометрических фигур;
- палочки различной величины;
- муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.;
- плетеные и пластмассовые корзины различной величины;
- обруч и разного размера;
- мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые);
- гирлянды, бусы различных форм, различные по величине и цвету (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета;

- разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.);
- коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши;
- коробки и ящики с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами;
- игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг — солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.);
- большая пирамида высотой 1 м и другие игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши;
- настольные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», домино (различные варианты игр на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три... сосчитай», «Где чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Модуль образовательной области «Речевое развитие».

Перечень оборудования и дидактического материала

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам («Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Зайкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя») и различным произведениям А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.); куклы бибабо для сказок («Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Зайкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.); рукавички с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: репка; домики, имитирующие деревянную и ледяную избушки; большая рукавица и др.; образные

игрушки (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, дед-мороз, Снегурочка, лесовичок, снеговик и т. п.); настольно-печатные игры («Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», игры-печатки и др.); картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа, и т. п.; мольберт; фланелеграф.

Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Перечень оборудования и дидактического материала

Лепка

- банки с плотно прилегающими крышками для хранения глины;
- глина, цветное тесто, пластилин;
- демонстрационный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям;
- кисти для росписи глиняных изделий;
- набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие);
- наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.;
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты);
- открытки с изображениями росписи по дереву, русской керамики;
- палочки разной длины и ширины для рисования на песке во время прогулки;
- печатки разной формы для украшения вылепленного изделия;
- предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.
- стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера;
- тряпочки для обработки изделия;

Аппликация

- Наборы цветной бумаги разной фактуры;
- набор щетинных кистей для работы с клеем;
- пластина (подкладка) для намазывания форм клеем;
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге;
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм;
- розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации;
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты);
- наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, знакомые сказочные персонажи;
- наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям;
- открытки с изображениями росписи по дереву, русской керамики; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

Рисование

- Мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне;
- стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами;
- наборы белой бумаги различной плотности — гладкая, шершавая;
- наборы цветной бумаги светлых оттенков — желтого, сиреневого, голубого и т. д.;
- стаканчики для кисточек, для краски; фартуки;
- нарукавники;
- подносы для выполненных поделок из глины, пластилина;
- наборы карандашей: волоконные разной толщины, угольные;
- наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков;
- наборы красок: гуашь, акварель;
- кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера);

- палитры различных форм и подставки для кистей;
- материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал);
- банки или стаканы для воды;
- салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания;
- иллюстрации к литературным произведениям;
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты);
- наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.;
- демонстрационный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям;
- открытки с изображениями росписи по дереву, русской керамики, предметов быта с мотивами городецкой и хохломской росписи.

Конструирование

- Строительный материал:
 - мягкие модули,
 - крупныйдеревянныйстроительный материал,
 - строительныенаборы, состоящие из однотонных и разноцветных предметов различнойгеометрической формы,
 - строительные наборы, содержащие готовые конструкции,
 - пластмассовые конструкторы (в том числе ЛЕГО);
- наборы мозаики: пластмассовые и магнитные различных геометрических форм и размеров;
- сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино);
- наборы мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, Чебурашки, рыбки и др.;
- наборы картинок (предметных и сюжетных): разрезных, с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, на кубиках (иллюстративные кубики из 4 и 6 частей);

- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа;
- наборы палочек: крупные и мелкие плоские палочки (пластмассовые и деревянные, разного цвета);
- столы для изобразительной деятельности;
- фланелеграф.

Модуль образовательной области «Физическое развитие».
(смотреть программу инструктора по физической культуры).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания рабочей программы
Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Примерный перечень программ, технологий и пособий

Развитие игровой деятельности	1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности : Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозайка-Синтез, 2009 2. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. М.: Скрипторий 2003 3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: ТЦ «Сфера», 2008
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	1. Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Р.н./Д.: Феникс, 2011 2. Киреева Л.Г. Рисуем кукольный театр: Комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры. Волгоград: Учитель, 2008 3. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ты-мы.М.: Просвещение, 2008 4. Козлова С.А. Я- человек. М.: Школьная пресса, 2004 5. Насонкина С.А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб.: Детств-Пресс, 2010
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,	1. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозайка-Синтез, 2010

Трудовое воспитание	1. Алямовская В.Г. и др. ребенок за столом: Метод, пособие. Глава «Дежурство». М.: ТЦ «Сфера», 2005 2. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003 3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию ручному труду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. М.: Совершенство, 2010
Формирование основ безопасности	1. Основы безопасности детей дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.М.: Просвещение, 2007 2. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учеб.пособие. М.: Педагогическое сообщество России, 2005 3. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-7 лет.М.: ТЦ «Сфера», 2005 4. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольников. М.: Скрипторий 2003

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Примерный перечень программ, технологий и пособий

Сенсорное развитие	1. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников М.: ТЦ «Сфера», 2012
Формирование целостной картины мира	1. Баймашова В.А. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями: Система работы. М.: Скрипторий, 2003 2. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004 3. Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас: Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2010 4. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозайка-Синтез, 2002 5. Федосеева П.Г. Игровая деятельность на занятиях по экологическому воспитанию дошкольников 3-4 лет/Н.В. Вараева, Н.Ю. Куражева, И.А. Козлова, А.С. Тузаева. СПб.: Речь, 2012

Формирование элементарных математических представлений	1. Колесникова Е.В. математическиеступнежки: Программа. М.: ТЦ «Сфера», 2007 2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2008 3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. М.: Мозайка-Синтез, 2008 4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2008 5. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозайка-Синтез, 2008 6. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: практический курс математики для дошкольников 3-4 лет: Метод.рекомендации. М.: БАЛАСС, 2001 7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: практический курс математики для дошкольников5-6 лет:: в 2 ч. М.: БАЛАСС, 2001
Развитие познавательно-исследовательский и продуктивной (конструктивной) деятельности	1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М: Мозайка-Синтез, 2006

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Примерный перечень программ, технологий и пособий

Программы и технологии	1. Арушанова А.Г., Рычагнова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. М.: ТЦ «Сфера», 2009 2. Виноградова Е. Пословицы и поговорки для развития речи. М.: АСТ, 2009 3. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, метод. Рекомендации, конспекты занятий и др./О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. М.: ТЦ «Сфера», 2007 4. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2006 5. Гриценко З.А. Положи твое сердце у чтения. М.: Просвещение, 2004 6. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». М.: Скрипторий, 2011
------------------------	--

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень программ, технологий и пособий по «художественному творчеству»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)	1. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: Конспекты занятий. М.: Скрипторий, 2003 2. Копцева Т.А. Природа и художник. М.: ТЦ «Сфера», 2001 3. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). М.: Владос, 2001
Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)	1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: Мозайка-Синтез, 2007
Приобщение к изобразительному искусству	1. Волныкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. Р.е/Д.: Феникс, 2007 2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002

Примерный перечень программ, технологий и пособий по музыкальному воспитанию

Программы и технологии	1. Зимина А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учеб. Пособие. М.: ТЦ «Сфера», 2010 2. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М.: Скрипторий, 2003 3. Радынова О.П. музыкальные шедевры: авторская программа и методические рекомендации. М.: Гном и Д, 2000 4. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Р.н/Д.: Феникс, 2011 5. Сауко Т.Н. Буренина А.И., Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет, СПб.: Мозайка-Синтез, 2001
------------------------	---

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие» (смотреть рабочую программу инструктора по физической культуре)

3.3. Распорядок и режим дня рабочей программы.

РЕЖИМ ДНЯ №1 НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД (с 01.09.2022 г. – 31.05.2023 г.)

(гибкий режим)

Режимные моменты	Старшая группа (5 – 6 лет) с ЗПР № 6
Прием, осмотр, игры, самообслуживание, СД	7.30-8.35
Утренняя гимнастика	8.15-8.25 (10 мин)
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.35-8.50 (15-20 мин)
СД, игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
* НОД Перерыв / игры СД	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00 (Пн Вт Ср Пт) 11.35 - 12.00 (Чт) (не менее 10 мин)
Второй завтрак	10.10

Игры, инд. коррекцион. работа. СД. Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.50-12.20 (1 ч 30 мин)
Возвращение с прогулки СД	12.20-12.35
Подготовка к обеду. Обед,	12.35-12.50 (10-15 мин)
Подготовка ко сну. Гигиенич., закаливающие процедуры. Чтение худож. литературы. СД. *Дневной сон	12.50-15.20 (2 ч 30 мин)
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры. СД	15.20-15.35
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-15.55 (10-15 мин)
Игры / Конструирование НОД Чтение худож. литературы. СД	15.50-16.30 16.00-16.25 (Вт Ср Чт)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой. СД	16.30-18.00 (1 ч 30 мин)
Итого ежедневно: *Дневная суммарная образовательная нагрузка *Прогулка	75 мин 3 ч

**Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности на 2022-2023 образовательный период
в старшей группе с ЗПР**

дни недели	Старшая группа (5 – 6 лет) с ЗПР № 6	
понедельник	1. Познавательно-исследовательская деятельность 2. Двигательная деятельность	9.00 – 9.25 10.00 – 10.25
вторник	1. Коммуникативная деятельность 2. Двигательная деятельность 3. Изобразительная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 16.00 – 16.25
среда	1. Познавательно-исследовательская деятельность 2. Музыкальная деятельность 3. Изобразительная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 16.00 – 16.25
четверг	1. Изобразительная деятельность 2. Двигательная деятельность (улица) 3. Коммуникативная деятельность	9.00 – 9.25 11.35 – 12.00 16.00 – 16.25
пятница	1. Познавательно-исследовательская деятельность 2. Музыкальная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда в группе организована в соответствии с образовательной программой и современными требованиями, соответствует возрасту, безопасна, позволяет ребенку проявить инициативу, активность. Педагоги разумно и рационально используют все пространство групповой комнаты, помещения для раздевания.

Каждый ребенок может найти занятие в соответствии со своими интересами. Детям предоставлено право преобразовывать среду с учётом своих потребностей и интересов.

Для организации образовательного процесса имеются специализированные оборудованные помещения и площадки:

1. Методический кабинет. Для общего пользования в нем сосредоточен следующий дидактический материал: картины, репродукции, иллюстративный материал, схемы, карты, предметы прикладного искусства, научно-методическая литература, библиотека для взрослых и детей, демонстрационный и раздаточный материал, специальная детская, научно-познавательная и методическая литература для реализации образовательной программы ДООУ и многое другое.
2. Музыкальный зал. Оснащен музыкально-дидактическими пособиями и играми, оборудованием и атрибутами для организации театральной деятельности, атрибутами для проведения праздников. Имеются музыкальные инструменты, музыкальный центр с караоке, аудиотека.
3. Физкультурный зал. Имеет различное физкультурное оборудование, в том числе и тренажеры, магнитофон.
4. Кабинет учителя-дефектолога. Для организации коррекционной работы с детьми, оборудованный необходимыми пособиями и материалами.
5. Кабинет педагога-психолога. Для организации психологической работы с детьми, родителями, сотрудниками ДООУ, оборудованный необходимыми пособиями и материалами.
6. Групповые помещения. Разделены на функциональные пространства:

Для познавательно-речевого развития детей:

- «Кабинет» – с набором пособий и игр для интеллектуального и сенсорного развития, для развития мелкой моторики рук; имеется наглядный и демонстрационный материал; средства ТСО, используемые как на занятиях, так и в нерегламентированных видах деятельности; используются наборы предметных и сюжетных картинок; настольно-печатные игры; карты, глобусы, энциклопедии.
- «Мастерская» – содержит материалы по конструированию и ориентировке в пространстве: с наборами разного рода конструкторов, схем, планов и других материалов, способствующих развитию пространственного мышления и творческого воображения.
- «Уголок природы» – где организуются наблюдения и труд по уходу за растениями и животными; имеются альбомы и энциклопедии; дидактические и настольно-печатные игры для развития у детей естественнонаучных представлений и воспитанию начал экологической культуры; здесь же размещается уголок экспериментирования с набором пособий для проведения элементарных опытов.
- «Театр» – здесь дети занимаются самостоятельной театрально-речевой деятельностью, показывая разные виды театров (кукольный, пальчиковый, теневой и др.); в этой зоне имеется мини-библиотека с подбором художественной литературы;

Для физического развития детей:

- «Физкультурный уголок» – содержит набор инвентаря, используемого для индивидуальной работы по развитию основных видов движений; атрибуты к подвижным играм; нестандартное спортивное оборудование.
- «Уголок закаливания» – имеется оборудование для закаливания.

Для художественно-эстетического развития детей:

- «Уголок творчества» – в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).
- «Музыкальный уголок» – имеются музыкальные игрушки для свободного музицирования.

Для социально-личностного развития детей:

- Игровая зона – с набором пособий и атрибутов к сюжетно-ролевым и режиссерским играм для мальчиков и девочек.
- Предметно-пространственная организация помещений ДОУ соответствует ГОСТам и служит интересам и потребностям ребёнка, обеспечивая его эмоциональное благополучие.

7. Прогулочные площадки. Оборудованы игровыми малыми формами, наклонными лестницами, башнями для влезания, стенками для лазания, песочницами и др.

3.5. Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в современном образовательном процессе является обеспечение оптимальных условий для адаптации, обучения, воспитания и развития ребенка исходя из его индивидуальных особенностей, реализация, которой предполагает достижение комплекса задач:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, педагогами, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) воспитанников, родителей, педагогов.

Психолого-педагогическое сопровождение реализует основные направления:

- профилактика;
- диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа (индивидуальная и групповая);
- коррекционная работа (индивидуальная и групповая);
- психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности воспитанников, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей;
- экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений).

Главным итогом деятельности по обеспечению психолого-педагогического сопровождения, согласующегося с социальными запросами населения и требованиями федерального государственного образовательного стандарта, является адаптация детей всех ступеней обучения к быстроменяющейся жизни, обеспечение организации образовательного процесса, способствующего, прежде всего, становлению личности ребенка.

Результат достигается посредством создания условий для формирования не только определенных личностных качеств (активность, коммуникабельность, ответственность, социально-психологическая умелость), но и адекватных требованиям общества и потребностям каждого конкретного человека личностных установок, способных обеспечить качество жизни.

Таким образом, эффективное психолого-педагогическое сопровождение в современных социокультурных условиях является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

3.6. Кадровые условия реализации рабочей программы.

В педагогическом коллективе МБДОУ – детский сад комбинированного вида есть все необходимые специалисты: воспитатели, младшие воспитатели, психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, заместитель заведующего по методической работе. Образовательное учреждение укомплектовано педагогическими, руководящими и иными работниками. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

3.7. Планирование образовательной деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2022 – 2023 образовательный период

Тема события	Период	Тема недели	Итоговое мероприятие
«До свидания, лето!»	1 неделя сентября 2 неделя сентября 3 неделя сентября	- Растения в нашем саду! - *Вспомним лето. Лес (грибы, ягоды). - Впечатления о лете. Внимание, дорога!	Выставка творческих работ «Внимание дорога!» Фотоколлаж «Как я провел лето!»
«Во саду ли, в огороде»	4 неделя сентября 5 неделя сентября	- Осенняя ярмарка. Сад-огород. - *Дары осени. Профессии на селе.	Выставка «Дары природы!»
«Мир вокруг нас».	1 неделя октября 2 неделя октября	- Наша детский сад! - Вещи рукотворного мира (одежда, обувь, посуда).	Выставка поделок ручной работы
«В гостях у осени»	3 неделя октября 4 неделя октября	- Звери наших лесов. - *Конец осени. Перелетные птицы.	Праздник «Осеннее кафе».
«Моя Родина»	1 неделя ноября 2 неделя ноября 3 неделя ноября 4 неделя ноября 5 неделя ноября	- *Широка страна моя родная. - Наш Екатеринбург. - Дом, в котором я живу. - Предметы вокруг нас (мебель, материалы) - Наши писатели! (сказки)	Создание книги «Мы и город» Выставка творческих работ по сказкам русских писателей.
«Я и безопасность»	1 неделя декабря 2 неделя декабря 3 неделя декабря	- Наше тело и уход за ним. - Моя безопасность. - Зимние виды спорта.	Фотогазета «Мы за здоровый образ жизни!» Тренировка по гражданской обороне «Пожарная эвакуация»
«Зимушка Зима!»	4 неделя декабря 2 неделя января 3 неделя января	- Самый веселый праздник! - *Волшебница зима! - Земля – наш общий дом (зимовье животных)	Новогодний праздник. Колядки.

«Мой дом. Мой город».	4 неделя января 1 неделя февраля 2 неделя февраля	- * Дорожная азбука. - Транспорт нашего города. - Виды транспорта.	Коллаж «Берегись дороги!». Выставка творческих работ «Мой город» (здания, специальная техника)
«Защитники Отечества!»	3 неделя февраля 4 неделя февраля	- Русские богатыри. Военная техника. - Разнообразие профессий.	Музыкально-спортивное развлечение.
«Моя семья»	1 неделя марта 2 неделя марта 3 неделя марта 4 неделя марта	- Весна идет, весне дорогу! - Мамин праздник! (цветы) - Женские профессии. - Домашние животные.	Праздник «8-е Марта!» Выставка рисунков.
«Подари улыбку миру. Весенние улыбки» «Космос»	5 неделя марта 1 неделя апреля 2 неделя апреля	- Декоративно-прикладное искусство России. - Дружба крепкая, не сломается! - День космонавтики. Космос.	Фотоколлаж «Наши улыбки». Выставка космических кораблей и роботов, из бросового материала
«В мире животных!»	3 неделя апреля 4 неделя апреля	- Животные холодных стран. - Животные жарких стран.	Выставка творческих работ «Наш зоопарк»
«День Победы!»	1 неделя мая	- Праздник со слезами на глазах!	Музыкальное развлечение «День Победы!»
«Весна и дети»	2 неделя мая 3 неделя мая 4 неделя мая	- Удивительное рядом! (весна) - Лес – наше богатство! (растения) - Маленькие жители нашей планеты! (насекомые) - Дети и лето!	Праздник «День защиты детей!»

* отмечены темы, при реализации которых учитывается содержание регионального компонента.

- часть, формируемая участниками образовательных отношений =25%

IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида №203 (далее по тексту МБДОУ – детский сад комбинированного вида №203) и является компонентом основной образовательной программы - программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания содержит раздел: Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

Программа воспитания разработана в соответствии с Федеральным законом № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», на основе ООП ДО, с учетом «Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Олексенко Ирина Николаевна

Действителен с 02.03.2022 по 02.03.2023